

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по разработке заданий для школьного и муниципального
этапов всероссийской олимпиады школьников по русскому
языку в 2012/2013 учебном году**

**Москва
2012**

Содержание

1. Вводная часть
 2. Оргкомитет и жюри школьного и муниципального этапов Олимпиады
 - а) Оргкомитет и жюри школьного этапа Олимпиады,
 - б) Оргкомитет и жюри муниципального этапа Олимпиады,
 3. Форма и порядок проведения школьного (или муниципального) этапа Всероссийской олимпиады по русскому языку
 4. Подведение итогов школьного (или муниципального) этапа Всероссийской олимпиады по русскому языку.
 5. Материально-техническое обеспечение проведения школьного (или муниципального) этапа Всероссийской олимпиады по русскому языку.
 6. Дополнительные конкурсы и внеконкурсные мероприятия
- Общая характеристика заданий школьного и муниципального этапов Всероссийской Олимпиады школьников по русскому языку**
- I. Задачи Олимпиады и выбор заданий для ее проведения
 - II. Формулировка заданий
 - III. Типы заданий
 - IV. Типы дополнительных конкурсов и внеконкурсных мероприятий
 - V. Приложение. Рекомендуемая литература

Вводная часть

Настоящие методические рекомендации подготовлены центральной предметно-методической комиссией по русскому языку для помощи соответствующим методическим комиссиям и жюри в составлении заданий школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в субъектах Российской Федерации.

Методические материалы содержат рекомендации по порядку проведения олимпиад по русскому языку, требования к структуре и содержанию олимпиадных задач, рекомендуемые источники информации для подготовки задач, а также рекомендации по оцениванию решений участников олимпиад.

Центральная предметно-методическая комиссия по русскому языку выражает надежду, что представленные методические рекомендации окажутся полезными при проведении школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по русскому языку, и желает успехов организаторам в их проведении.

Настоящие методические рекомендации для школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по русскому

языку разработаны на основании «Положения о всероссийской олимпиаде школьников» (приказы Минобрнауки России от 2 декабря 2009 г. N 695, от 07 февраля 2011г. № 168) и утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии по русскому языку (протокол № 3 от 30 июня 2009 г.) с изменениями (протокол № 1 от 21 сентября 2012 г.).

Председатель центральной
предметно-методической комиссии
по русскому языку

А. В. Григорьев

Школьная Олимпиада – это новое образовательное пространство, создаваемое с целью популяризации знаний, формирования мотивации, ответственности учащихся и учителей за уровень знаний, создание духа соревновательности, здорового соперничества, удовлетворения запросов всех учащихся, подведение итогов работы всех форм дополнительного образования.

Олимпиады являются одной из наиболее массовых форм внеурочной работы по учебным предметам и помогают готовить учащихся к жизни в современных условиях, и прежде всего – в условиях конкуренции. Сегодня по результатам участия в Олимпиадах оценивают качество образования в школе, городе, крае. В настоящее время победа учащегося на Олимпиадах федерального уровня является достаточным основанием для зачисления в вузы без экзаменов и считается важным фактором определения степени готовности школьника к профильному или углубленному изучению предметов.

В основе подготовки к Олимпиадам должен лежать принцип системности и непрерывности: подготовка к Олимпиадам должна быть непрерывным процессом, начинающимся еще в начальной школе. В третьих-четвертых классах можно проводить ежегодные школьные Олимпиады в каждом классе; учащиеся, занявшие призовые места, принимают участие в Олимпиадах параллели, когда от каждого класса выставляется команда победителей и призеров первого тура. Жюри анализирует работу каждого участника, определяет победителей и присваивает звания (номинации) типа «Лучший знаток русского языка», «Лучший филолог» и т. п. в каждой параллели. При переходе учащихся в среднее звено учителю-предметнику даются рекомендации для продолжения работы по развитию лингвистических способностей отдельных учащихся.

Олимпиады в пятых-восьмых классах также следует проводить в два этапа – на уровне класса и на уровне параллели. Учащиеся, занявшие призовые места, по рекомендации учителей-словесников и членов жюри принимают участие в отборочном туре в командную сборную. У учащихся этой команды впереди два-три года, в течение которых они готовятся к Олимпиадам более высокого уровня. Из состава этой сборной ежегодно формируется олимпийская сборная команды девятых классов для участия в Олимпиаде муниципального уровня. Затем костяк этой команды станет командой десятых и одиннадцатых классов. Не исключено, что в состав сборной девятых классов могут войти и учащиеся седьмых-восьмых классов, которые станут резервом для участия в Олимпиадах муниципального и регионального уровней.

Для подготовки участников городской Олимпиады целесообразно разработать отдельную программу и составить индивидуальный

образовательный маршрут для каждого члена сборной команды. Как показала практика, хороших результатов можно добиться, организовав занятия по русскому языку в предметной студии. На школьном уровне такими студиями руководят опытные учителя-словесники; на муниципальном уровне к работе в общегородской студии для подготовки сборной к участию в региональной Олимпиаде можно привлечь преподавателей вузов. В течение учебного года для студийцев следует проводить мини-Олимпиады и разнообразные интеллектуальные игры. Несколько занятий в студии проводит психолог, помогая выработать линию поведения во время Олимпиады, избежать стрессов.

Представленная система работы позволяет создать многоступенчатую систему подготовки к Олимпиаде и сильную сборную команду. Когда выпускники покидают ее, им на смену приходят восьмиклассники, и руководитель имеет возможность организовать эффективное взаимодействие учащихся, накапливать традиции, сохранять преемственность.

Таким образом, целями первого этапа Олимпиады по русскому языку являются:

- стимулирование интереса учащихся к русскому языку;
- выявление учащихся, интересующихся русской филологией вообще и русским языком в частности;
- оценка знаний, умений и навыков, полученных учащимися в школьном курсе русского языка;
- активизация творческих способностей учащихся;
- выявление учащихся, которые могут представлять свое учебное заведение на последующих этапах Олимпиады;
- популяризация русского языка как науки и школьного предмета.

Оргкомитет и жюри школьного и муниципального этапов Олимпиады

а) Оргкомитет и жюри школьного этапа Олимпиады

Первый, школьный, этап Всероссийской Олимпиады по русскому языку проводится общеобразовательными учреждениями, как правило, в октябре. Конкретные даты проведения школьного этапа Олимпиады по русскому языку устанавливаются организатором муниципального этапа Олимпиады. Для проведения Олимпиады создаются Оргкомитет и жюри школьного этапа Олимпиады.

Оргкомитет может состоять из представителей методической службы района, города, администрации школы, учителей предметов гуманитарного цикла. Состав жюри формируется из учителей русского языка и литературы и представителей администрации данного образовательного учреждения.

Оргкомитет совместно с жюри определяют порядок проведения школьного этапа Олимпиады.

Школьный этап Всероссийской Олимпиады по русскому проводится по олимпиадным заданиям, которые разрабатывает предметно-методическая комиссия муниципального этапа Олимпиады, с учетом методических рекомендаций центральной предметно-методической комиссии заключительного этапа Олимпиады по русскому языку.

Организационно-технологическое обеспечение процедуры проведения школьного этапа Олимпиады по русскому языку осуществляет Оргкомитет.

б) Оргкомитет и жюри муниципального этапа Олимпиады

Муниципальный этап Олимпиады проводится организатором данного этапа Олимпиады (органы местного самоуправления муниципальных и городских округов в сфере образования), как правило, в ноябре или декабре. Конкретные даты проведения муниципального этапа Олимпиады устанавливаются организатором регионального этапа.

Важной задачей этого этапа становится выявление наиболее способных детей для участия в региональном этапе Олимпиады.

Для проведения муниципального этапа Олимпиады организатором данного этапа Олимпиады создаются Оргкомитет, предметно-методическая комиссия и жюри муниципального этапа Олимпиады.

Оргкомитет может состоять из представителей методической службы района, города, администрации школ, учителей предметов гуманитарного цикла. Оргкомитет совместно с жюри определяет цели олимпиады, количество туров, порядок их проведения.

Задания для муниципального этапа Олимпиады по русскому разрабатываются предметно-методическими комиссиями регионального этапа Олимпиады; комиссии руководствуются при этом методическими рекомендациями центральной предметно-методической комиссии Олимпиады по русскому языку.

Органы управления образованием субъектов Российской Федерации совместно с кафедрами профильных вузов создают методические комиссии и жюри, в которые наряду со школьными учителями входят известные ученые-языковеды и методисты.

Рассылка заданий в регионы субъекта Федерации проводится Оргкомитетом в обстановке полной конфиденциальности до наступления даты проведения городского этапа олимпиады.

Форма и порядок проведения школьного (или муниципального) этапа Всероссийской олимпиады по русскому языку

Школьный и муниципальный этапы Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку проходит в **один (письменный) тур**, в виде **ответов на конкретно поставленные вопросы или решений определенных лингвистических задач**, отдельно для участников 9-х, 10-х и 11-х классов. Задание письменного тура должно состоять из 10-12 вопросов, охватывающих все уровни языка **в рамках школьной программы**. Предложенные вопросы должны быть оригинальными, они не должны повторять формулировки заданий в изданных методических пособиях и сети Интернет. При составлении вопросов следует ориентироваться на «Методические рекомендации по разработке заданий для школьного и муниципального этапов Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2012/2013 учебном году». Вопросы могут следовать в произвольном порядке. Их расположение в рамках письменного тура определяется необходимостью смены форм умственной деятельности и переключения внимания и степенью сложности. Региональные методические комиссии могут включить в задание 2–3 лингвистических вопроса, которые были бы связаны с местной этнокультурной и языковой ситуацией, диалектным окружением литературного языка, местной литературой и научными традициями.

Желательно, чтобы вопросы имели однозначный ответ. При оценке выполнения заданий наряду со знанием школьной программы оцениваются также лингвистическая эрудиция, языковая интуиция, аналитические навыки, умение рассуждать логически.

Для проведения школьного и муниципального этапов Олимпиады по русскому языку целесообразно определить **неучебный** день. Процедура вскрытия пакетов с заданиями должна быть зарегистрирована в виде Протокола, подписанного председателем Оргкомитета и председателем жюри школьного или муниципального этапа Олимпиады по русскому языку.

При проведении школьного или муниципального этапов Олимпиады рекомендуется выделить несколько классных помещений для участников Олимпиады от каждой параллели для создания свободных условий работы участников – один человек за партой. Каждый участник должен быть обеспечен комплектом заданий и канцелярскими принадлежностями (бумагой, ручкой). Все участники должны быть ознакомлены с временем выполнения заданий (рекомендуемое время: для участников 9 класса – 3 академических часа, для участников 10-11 классов – 4 академических часа). Рекомендуемое время начала олимпиады – 10:00 по местному времени.

Наличие в классном помещении и использование текстов художественной литературы, словарей, учебно-методической литературы, средств мобильной связи, электронных книг, фотоаппаратов, компьютеров и

т.д. исключается. В случае нарушения этого условия учащийся удаляется с Олимпиады.

Для организации и контроля над проведением школьного или муниципального этапа Олимпиады по русскому языку рекомендуется привлечь учителей-несловесников.

По истечении времени выполнения заданий работы школьников собираются и сдаются в Оргкомитет, который производит шифровку работ и передает их председателю жюри.

Жюри школьного или муниципального этапов проверяет и оценивает выполненные олимпиадные задания; Оргкомитет дешифрует работы участников и определяет победителей и призеров Олимпиады.

Подведение итогов школьного (или муниципального) этапа Всероссийской олимпиады по русскому языку

Определение победителей и призеров Олимпиады осуществляется на основе п. 26 Положения об Олимпиаде школьников.

Оргкомитет принимает и совместно с жюри рассматривает заявления на апелляции.

После проверки работ проводится их разбор: жюри отмечает лучшие ответы, интересные подходы, оригинальное оформление, называет победителей. Кроме анализа по классам, используются и другие формы информации об Олимпиаде: сообщение о результатах в школьной радиопередаче, выпуске специальной школьной газеты, сайт школы и т.д. В заключение подводятся итоги школьного этапа Олимпиады по русскому языку: оглашение имен победителей и награждение их происходит в торжественной обстановке. В приказе по школе отмечаются учителя, классы и отдельные ученики, добившиеся лучших результатов. Список победителей и призеров школьного этапа Олимпиады утверждается организатором школьного этапа Олимпиады. Победители и призеры школьного этапа Олимпиады награждаются дипломами.

Победители школьного этапа становятся участниками муниципального этапа, а победители муниципального этапа – участниками регионального этапа Всероссийской Олимпиады.

Материально-техническое обеспечение проведения школьного (или муниципального) этапа Всероссийской олимпиады по русскому языку.

Для проведения школьного и муниципального этапов Олимпиады по русскому языку требуется здание школьного типа с классами по 20-30

столов; достаточное количество экземпляров заданий, чистая бумага для черновиков, авторучки, скрепки или степлер. Для составления рейтинга участников Олимпиады желательно использовать компьютер (ноутбук) с программой MS Excel или её аналогом.

В здании, где проводится Олимпиада, должен быть оборудованный всем необходимым медицинский пункт с дежурным врачом во время проведения туров Олимпиады.

Дополнительные конкурсы и внеконкурсные мероприятия

В рамках школьного и муниципального уровней Олимпиады могут проводиться дополнительные конкурсы, призванные развивать разнообразные навыки владения русским языком. Победа в данных конкурсах не дает участникам права на участие в следующих этапах олимпиады, однако служит стимулом к дальнейшему изучению русского языка (победители могут быть награждены дипломами и отмечены в приказе по школе).

Общая характеристика заданий школьного и муниципального этапов Всероссийской Олимпиады школьников по русскому языку

I. Задачи Олимпиады и выбор заданий для ее проведения

Олимпиада по русскому языку проводится отдельно для 9-х, 10-х и 11-х классов.

Участники Олимпиады должны продемонстрировать:

- владение орфоэпическими нормами русского литературного языка (ударение, произношение твердых и мягких согласных, непроезносимые согласные и т. д.);
- знание истории русского алфавита и основных этапов становления русской орфографии;
- знание семантической системы современного русского литературного языка, элементарную осведомленность в происхождении слов и понимание закономерностей исторического развития лексического значения слова;
- знание русской фразеологии и умение анализировать функционирование фразеологизмов в художественном тексте;
- знание речевых норм русского языка и понимание их обусловленности языковой системой;
- навыки синхронного и диахронического морфемного и словообразовательного анализа;
- знание морфологической системы русского языка и навыки морфологического анализа слова;
- знание синтаксической системы русского языка и умение анализировать синтаксические явления повышенной сложности;
- элементарную осведомленность в области истории русского языкознания;
- коммуникативные умения и навыки;
- творческие способности.

Главная задача Олимпиады – выявление и поддержка одаренных детей, способных к углубленному изучению и научному исследованию языка, выбор сильнейших из них. Такая задача обуславливает и требования к олимпийским заданиям. Они должны быть разнообразными по форме и содержанию. Задание для 1-го тура состоит из 10-12 вопросов, охватывающих все уровни языка. Желательно, чтобы вопросы имели однозначный ответ. По уровню сложности вопросы должны опираться на школьную программу и содержать элементы, позволяющие выявить и

оценить языковое чутье и лингвистический кругозор учащихся и способность кратко, точно, логично и аргументировано выразить мысль.

Задания могут следовать в произвольном порядке. Расположение заданий в рамках письменного тура определяется необходимостью смены форм умственной деятельности, переключения внимания и степенью сложности.

Желательно, чтобы региональные методические комиссии включили в задание 2 – 3 вопроса, связанные с местной этнокультурной и языковой ситуацией, диалектным окружением литературного языка, местной литературой и научными традициями.

II. Формулировка заданий

Формулировки заданий должны быть четкими, ясными.

В задании должна подразумеваться или быть указана форма ответа (*подчеркнуть...*, *обозначить графически*, *сформулировать...* и т.д.), а в некоторых случаях и его объем. Если при проверке предполагается оценить какие-то отдельные стороны ответа, то они должны быть обозначены в задании в виде отдельного дополнительного вопроса или серии вопросов. Все это необходимо для определения единых критериев оценки ответов.

В большей степени задачам Олимпиады соответствуют задания, требующие развернутого ответа, демонстрирующего культуру письменной речи, способность учащихся последовательно и доказательно излагать свою точку зрения. Полный ответ на вопрос такого задания предполагает не только констатацию свойств языковой единицы (значение, образование, употребление), но и ее комментарий (словообразовательный, стилистический, этимологический, историко-культурный), умение соединить элементы ответа в единое законченное письменное высказывание.

Задания, для выполнения которых необходима аргументация, включают формулировки «докажите», «обоснуйте», «дайте мотивированный ответ». Ответ-рассуждение демонстрирует навыки аргументирующей речи, позволяет участнику Олимпиады использовать свои знания и наблюдения в качестве доводов, подтверждающих излагаемую точку зрения.

III. Типы заданий

Задания условно можно объединить в три больших блока, в составе которых они будут охарактеризованы в дальнейшем: тесты, задачи, творческие задания. В каждом блоке рассматриваются примеры возможных заданий.

1. Лингвистические тесты

К этому типу можно отнести задания, предполагающие воспроизведение знаний определенного раздела и демонстрацию навыков языкового разбора в рамках школьного курса русского языка.

Задания тестового характера могут проверять знание трудных случаев орфографии и пунктуации, владение орфоэпическими и грамматическими нормами, навыки морфемного и синтаксического разбора и т. п. (*вставьте пропущенные буквы..., раскройте скобки..., расставьте знаки препинания..., подчеркните..., выделите графически..., постройте схему..., укажите номер правильного ответа..., и др.*).

К заданиям данного типа можно отнести и те, которые требуют точного и лаконичного ответа в утвердительной форме:

А) Образуйте от данных прилагательных все краткие формы и запишите их. Расставьте ударения в кратких формах.

Ветхий, дешёвый, дикий, славный.

Б) Какие звуки может обозначать на письме буква **З**? Подтвердите свой ответ примерами слов или сочетаний слов.

В) Перечислите единицы языка, которые могут быть выражены звуком [y].

В тестовой форме могут быть предложены задания, позволяющие выявить широту кругозора, знание истории русской письменности и русского языкознания, историко-культурных сведений о языке, оценить словарный запас, знание семантики русских слов и фразеологизмов, стилистических ресурсов языка и т. д.

Г) Кого из перечисленных ниже языковедов можно назвать современниками А. С. Пушкина: ***В. В. Виноградов, Н. И. Греч, В. И. Даль, М. В. Ломоносов, А. А. Потебня, М. Г. Смотрицкий, Ф. Ф. Фортунатов, Л. В. Щерба?***

Д) Прочитайте фрагмент из поэмы Н. В. Гоголя «Мертвые души». Подчеркните в тексте все слова, употребленные в переносном значении.

Заглянул бы кто-нибудь к нему [Плюшкину] на рабочий двор, где наготовлено было на запас всякого дерева и посуды, никогда не употреблявшейся, – ему бы показалось, уж не попал ли он как-нибудь в Москву на щепной двор, куда ежедневно отправляются расторопные тещи и свекрухи, с кухарками позади, делать свои хозяйственные запасы и где горами белеет всякое дерево – шитое, точеное, лаженое и плетеное: бочки, перeseки, ушаты, лагуны, жбаны с рыльцами и без рылец, побратимы, лукошки, мыкольники, куда бабы кладут свои мочки и прочий дрязг, коробы из тонкой гнутой осины, бураки из плетеной берестки и много всего, что идет на потребу богатой и бедной Руси.

Е) Замените устаревшие слова общеупотребительными синонимами:
зеница, длань, рубище.

Ж) С какой целью в письменном тексте могут употребляться кавычки? Приведите известные вам примеры использования кавычек.

З) Назовите выразительные средства, используемые в каждой из строк четверостишия:

(1) Гой ты, Русь, моя родная,

(2) Хаты – в ризах образа...

(3) Не видать конца и края –

(4) Только синь сосет глаза.

(С. Есенин.)

2. Лингвистические задачи

Лингвистические задачи – это задания эвристического характера, требующие а) знаний в разных областях русского языка, б) навыков морфемного, словообразовательного, этимологического, морфологического и синтаксического анализа, в) языкового чутья и лингвистической догадки, г) использования общих исследовательских приемов (наблюдение, описание, сопоставление, систематизация, обобщение).

Типология лингвистических задач учитывает разные виды деятельности, необходимые для их успешного выполнения. Они определяются в соответствии с формами речевой деятельности и общими направлениями анализа языкового материала и единиц языка.

Изучение нормативной грамматики и лексики на уроках русского языка в школе – это знакомство с системой языка, иногда воспринимаемой как совокупность правил. В реальной речевой деятельности, которая всегда более разнообразна, чем "правила языка", мы сталкиваемся с живыми текстами, преподносящими трудные задачи для всех говорящих. Поэтому и классификацию заданий возможно производить в рамках отношений текста и языка (от текста к языку и обратно).

В данном случае под термином «текст» подразумевается любое речение (от словоупотребления в составе словосочетания или предложения до законченного развернутого высказывания). Л. В. Щерба определил этот аспект речевой деятельности как «языковой материал» (совокупность всего созданного при помощи языка) наряду с языком-системой и речью-процессом.

В зависимости от направления анализа (от того, что «дано», к тому, что нужно «найти» или «доказать») эти задания рассматриваются далее в составе нескольких групп.

1. От текста к языку. В заданиях этого типа предлагается текст, высказывание или словоупотребление в речи, требуется сделать вывод о свойствах языковых единиц как элементов языковой системы.

Выполнение заданий требует навыков аналитического чтения, направленного на правильное понимание речи. Подобные задания в большей мере помогают оценить лингвистические способности, языковое «чутье», глубину восприятия слова, навыки анализа языкового материала. В качестве примера могут быть приведены вопросы по лексике и фразеологии:

А) В чем заключается особенность употребления выделенных слов? Почему такие слова иногда называют «губками», «джокерами»?

Восток – дело тонкое. Жизнь – интересная штука. Человеческое счастье – вещь сложная.

Б) Найдите фразеологизм в предложениях из рассказа А. П. Чехова «Сельские эскулапы». Восстановите его в первоначальном виде. Как, по вашему мнению, появилось в русском языке это устойчивое выражение? С какой целью автор изменил его?

В приемную входит маленькая, в три погибели сморщенная, как бы злым роком приплюснутая старушонка. Она крестится и почтительно кланяется эскулапствующему.

В) В одном ли значении употребляется выделенное слово в разных произведениях А. С. Пушкина? Определите значения этого слова.

- Настоящий же заслуженный письмовник был мною найден в кладовой, между всякой **рухлядью**, в жалком состоянии («История села Горюхина»).

- Вскоре вся дворня высыпала на двор. Бабы с криком спешили спасти свою **рухлядь**, ребятишки прыгали, любясь на пожар («Дубровский»).

- Караульщик кончил свою работу, встряхнул свою **рухлядь**, полюбовался заплатой, приколот к рукаву иголку, сел на пушку верхом и запел во все горло меланхолическую старую песню... («Дубровский»).

- Другие таскали перины, сундуки, чайную посуду, белье и всю **рухлядь** («Капитанская дочка»).

Г) Прочитайте фрагмент одной из пьес А. Н. Островского. Определите значение выделенного слова. Почему слово **мораль** изменило свой облик в речи персонажа?

*Я ей добра желал, а она обиделась; еще, пожалуй, рассказывать будет, значит, разговор пойдет; и будет страм для меня, а не для них. Про меня пойдет **мараль**.*

К заданиям данного типа можно отнести и комментирование и исправление орфографических, пунктуационных и речевых ошибок. Например:

Д) Объясните причину орфографических ошибок: *бульён, маёр, ёг.*

2. От языка к тексту. Здесь моделируется активная речевая деятельность, то есть процесс письма с целью выражения и сообщения мысли. Исходным условием являются правила, закономерности языка, свойства языковых единиц. Требуется применить эти сведения к анализу предложенных фактов речи. В этом случае также следует выделить две возможные группы заданий.

1) *От правил и структуры языка к конкретному факту.* Такой тип заданий соответствует процессу говорения: в обычной речи подобным же образом факт языка преобразуется в факт речи.

А) Определите значения заимствованных слов **аутсайдер, мистерия, парламентарий**. Употребите эти слова в составе предложений, которые бы раскрывали их значения.

Б) Придумайте предложения, в которых словосочетание **воздушный шар** использовалось бы для создания метафоры, метонимии, гиперболы и сравнения.

В) Составьте сложноподчиненные предложения, в которых союзное слово **что** присоединяет разные типы придаточных частей.

2) *От системы языка к тексту.* Задания такого типа предполагают выбор из предложенного ряда языковых единиц одной, наиболее уместной в тексте. Это могут быть самые обычные задания «вставить вместо трех точек»:

Прочитайте текст. Вставьте вместо точек наиболее подходящее слово из тех, которые даны в скобках. Какой из рядов слов, выделенных курсивом, не является синонимическим? Докажите это.

И разговор зашел опять о войне, о Бонапарте и ... (*сегодняшних, теперешних, нынешних*) генералах и ... (*официальных, казенных, государственных*) людях. Старый князь, казалось, был убежден не только в том, что все теперешние деятели были мальчишки, не ... (*сознававшие, улавливавшие, смекавшие, смыслившие*) и азбуки ... (*воинского, военного, войскового*) и государственного дела, и что Бонапарте был ... (*мелкий, незначительный, ничтожный, мелкотравчатый*) французишка, имевший ... (*удачу, успех, счастливый конец, счастье*) только потому, что уже не было Потемкиных и Суворовых противопоставить ему; но он был убежден даже, что никаких политических ... (*затруднений, сложностей, трудностей*), не было в Европе, не было и войны, а была какая-то кукольная комедия, в которую играли нынешние люди, ... (*симулируя, прикидываясь, притворяясь, делая вид, маскируясь*), что делают дело. Князь Андрей весело ... (*сносил, терпел, переносил, выдерживал, переживал*) насмешки отца над новыми людьми и с видимою радостью ... (*вызывал, провоцировал, побуждал, зажигал*) отца на разговор и слушал его. (Л.Н. Толстой)

3. От языковых фактов к системе языка. В этом разделе могут быть представлены довольно разнородные задания структурно-лингвистического плана, по типу противостоящие предыдущим. Выполняя их, учащиеся не должны ни опираться на предложенный текст, ни самостоятельно составлять какой-либо заданный текст. Ответы на поставленные вопросы требуют аналитического подхода, понимания системных связей внутри языка, как на одном языковом уровне, так и межуровневых. Задания этого типа объединены в две группы.

1) *Поиск закономерностей по данным примерам (в открытом ряду примеров).* В качестве исходного условия предлагается открытый ряд слов. Единицы языка в нем располагаются так, чтобы «подсказать» с их помощью правильный ответ и дать возможность в результате анализа прийти к искомой информации. По такому принципу могут быть построены вопросы по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, морфологии, синтаксису и стилистике:

А) Укажите основание, на котором данные пары слов объединены в один ряд. Продолжите ряд своими примерами.

***Объезжать* поля – *объезжать* лошадь; *перекусить* бутербродами – *перекусить* провод, *пилка* дров – *пилка* для ногтей; *подметать* пол – *подметать* швы...**

Б) Продолжите ряд слов. Объясните свое решение.

***Красота* – *красоты*, *забота* – *заботы*, *глубина* – *глубины*...**

В) Какое словосочетание является лишним в следующем ряду: ***отойти от дома, перейти через дорогу, пробежать в комнату, вылететь из гнезда, всплыть на поверхность***? Аргументируйте свою точку зрения.

Г) Какие выводы можно сделать, сопоставив слова в следующем ряду: ***перёд, впереди, предок, прежний, прежде, предчувствие, представить, предупредить, предо мной***?

Не менее сложным испытанием, требующим аналитических способностей, может быть установление сходства и отличительных черт нескольких языковых единиц, их систематизация:

А) Объедините слова в группы по особенностям их структуры: ***гульбище, лежбище, мольбище, пастбище, стрельбище, стойбище***. Мотивируйте свой ответ.

Б) Найдите общее в значении заимствованных слов: ***рецепт, рецептор, реципиент***.

В) В чем проявляется грамматическое своеобразие глаголов ***казнить*** и ***миловать***? Приведите другие примеры подобных глаголов? Каким термином они называются?

При оценке выполнения этих заданий следует обращать внимание на ход рассуждения, весомость и точность аргументов, оригинальность мышления, неординарность примеров.

2) *Разбор трудных единиц и категорий языка.* Под этим названием можно объединить задания по отдельным разделам науки о языке: лексикологии (в том числе терминологии и фразеологии), морфологии, графики и орфографии и др. Вопрос ставится предельно конкретно – об отдельных единицах, при отсутствии возможности расширять их список. Это могут быть редкие, уникальные случаи или, наоборот, известные слова, выражения, предложения, которые нужно оценить с неожиданной точки зрения, увидеть новое в хорошо знакомом.

Содержание заданий может быть любым, но обязательной является установка не на воспроизводство заученных сведений, а на эвристический подход к их решению, применение знаний к анализу фактов языка, умение проводить аналогию между неизвестным и известным:

А) Разберите по составу наречие **невтерпеж**. Каким способом оно образовано с современной и исторической точки зрения? Обоснуйте свое мнение. Какой точке зрения вы отдаете предпочтение и почему?

Б) Почему в наречиях **наотмашь**, **настежь** пишется мягкий знак, а в словах **уж**, **невтерпеж** и **замуж** нет?

В) Запишите прилагательное **352-летний** без использования цифр и разберите его по составу.

Г) Дайте характеристику предложению: **Предупрежден – значит вооружен.**

Д) Найдите в предложениях сказуемое и определите его тип. Объясните свое решение.

Давай посмотрим. Пойду посмотрю. Буду смотреть во все глаза. Смотрю не насмотрюсь.

Е) Постройте словообразовательную цепочку от слова **ум** к слову **умничание**. Сколько «шагов» отделяет эти слова?

Ж) Установите отличия форм **учителя** и **учители** по их значению и употреблению в речи.

Задания, проверяющие системность знаний о языке, могут быть комплексными, то есть предполагающими одновременное обращение к разным разделам лингвистики (семантика и этимология; фонетика, грамматика и орфография; синтаксис и стилистика и т. п.):

А) Из каких звуков состоит слово **жестче**? К какой части речи его можно отнести? Подтвердите свое мнение примерами употребления слова.

Б) Какие значения в русском языке может выражать слово **хлеб**? Укажите грамматические признаки этого слова, которые изменяются в зависимости от значения.

В) Чем, кроме значения, отличаются слова **среда**¹ («окружение, обстановка») и **среда**² («третий день недели»)?

Г) Почему нельзя употреблять глагол **надеть** вместо **одеть**? Укажите словообразовательные и грамматические отличия этих слов.

4. От языка к науке о языке, описанию языка. Язык как объект науки диктует свои способы его описания. На них базируются основные исследовательские операции (анализ, обобщение, систематизация). Поэтому элементарный анализ фактов языка требует и научной эрудиции.

А) В каких разделах школьного учебника по русскому языку может быть рассмотрено слово **бесспорно**? Аргументируйте свое мнение.

Б) Какие черты диалектного произношения называются терминами **оканье, еканье, цоканье**? Приведите примеры.

В) Какие задачи выполняют «словари трудностей языка»? Назовите известные вам словари этого типа и их авторов.

Каждое задание должно иметь четкую систему оценивания по определенным параметрам, которые разрабатываются предметной методической комиссией. Каждое задание «расщепляется» на составляющие его элементы, каждый из которых оценивается отдельно; в зависимости от сложности каждому элементу присваивается свой балл; сумма баллов составляет оценку за ответ.

IV. Типы дополнительных конкурсов и внеконкурсных мероприятий

В рамках школьного и муниципального уровней Олимпиады могут проводиться дополнительные конкурсы, призванные развивать разнообразные навыки владения русским языком. Победа в этих конкурсах не дает участникам права на участие в следующих этапах олимпиады, однако служит стимулом к дальнейшему изучению русского языка. Такими мероприятиями могут быть:

конкурс ораторов;
конкурс знатоков русского языка;
турнир поэтов;
защита рефератов;
конкурс творческих сочинений или эссе на предлагаемые темы;
конкурс на лучший перевод текста с древнерусского языка
и др.

Подобные задания, связанные с преобразованием, творческой переработкой текста, переводами древних текстов, созданием сочинений или эссе по проблемам, затронутым в прочитанном тексте или высказывании известного лица и т.п., могут оцениваться по следующим параметрам: доказательность, логичность и последовательность, аргументированность, композиционная стройность, выразительность, речевое своеобразие.

В рамках школьного и муниципального этапов Олимпиады желательно также проводить внеконкурсные мероприятия:

экскурсии;

тематические выступления художественной самодеятельности;

выставки книг;

ознакомление с работой страниц Интернета gramota.ru, gramma.ru, slovari.ru, 1september.ru, rosolymp.ru, а также с лингвистическими базами данных в компьютерном классе;

мастер-классы;

дискуссии по вопросам речевой культуры

и многое другое.

V. Приложение.

Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 1. М.: Просвещение, 2008.

Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 2. М.: Просвещение, 2009.

Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 3. М.: Просвещение, 2011.

<http://www.rosolymp.ru/> - портал Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку.

<http://www.philologia.ru/> - учебный филологический ресурс, учащий читать тексты художественной литературы в форме решения увлекательных задач.

*Методические рекомендации
разработаны Методической комиссией по
русскому языку под редакцией Председателя
комиссии А. В. Григорьева, профессора*

*кафедры общего языкознания МПГУ, доктора
филологических наук*